

Déroulé de l'action

• Modalités

Session Inter/Intra
En présentiel/Classe virtuelle

• Horaires

9H00-12H30 /13H30-17H00

• Méthode pédagogique

Alternance exposés théoriques
et exercices pratiques
(80% de pratique)

• Suivi et assistance

Support de cours adapté
au logiciel étudié et
au niveau suivi
Assistance téléphonique
gratuite et illimitée

• Modalité d'évaluation

Evaluation formative au travers
de nombreux exercices tout au
long de la formation permettant
de valider les compétences
acquises
Attestation de stage
Emergement quotidien d'une
feuille de présence

• Accessibilité aux personnes handicapées

Pour tout besoin d'adaptation,
retrouver le contact de notre
réfèrent handicap et les
modalités d'accueil sur la page :

[Infos pratiques/Situation de
Handicap](#)

ILLUSTRATOR - Intermédiaire

Public et Objectif : Toute personne souhaitant consolider ses connaissances et se perfectionner sur les fonctions avancées d'Illustrator.
Possibilité de passage de la certification TOSA en fin de formation.

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Gérer les textes, les effets
- Utiliser le mode dessin
- Gérer le masque
- Utiliser les outils avancés
- Gérer les exports et les formats de fichiers

Prérequis : Connaître les fonctions simples du logiciel Illustrator.

- 2 jours -

Consolider ses notions de base

Bien utiliser les outils

- Outil largeur
- Outils fluidité
- Forme de tâches

Gérer les Textes

- La typographie
- Le texte : curviligne, captif
- Habillage de texte
- Vectorisation du texte
- Glyphes

Gérer les effets

- Gestion des aspects
- Création de styles
- Transparence et opacité
- Filtres et effets spéciaux
- Transformations
- Effets vectoriels et bitmaps, décomposé

Utiliser le mode Dessin

- Pathfinder
- Modes de dessin
- Notion de décomposition
- Outil concepteur de formes

Gérer les masques

- Masque d'écrêtage
- Dessin à l'intérieur

Utiliser les formes de pinceaux

- Calligraphique, diffuse, artistique

Déroulé de l'action

- **Modalités**

Session Inter/Intra
En présentiel/Classe virtuelle

- **Horaires**

9H00-12H30 /13H30-17H00

- **Méthode pédagogique**

Alternance exposés théoriques
et exercices pratiques
(80% de pratique)

- **Suivi et assistance**

Support de cours adapté
au logiciel étudié et
au niveau suivi
Assistance téléphonique
gratuite et illimitée

- **Modalité d'évaluation**

Evaluation formative au travers
de nombreux exercices tout au
long de la formation permettant
de valider les compétences
acquises
Attestation de stage
Emargement quotidien d'une
feuille de présence

- **Accessibilité aux personnes
handicapées**

Pour tout besoin d'adaptation,
retrouver le contact de notre
réfèrent handicap et les
modalités d'accueil sur la page :

[Infos pratiques/Situation de
Handicap](#)

ILLUSTRATOR - Intermédiaire

Utiliser les outils avancés

- Vectorisation dynamique
- Effet 3D : extrusion, biseautage et révolution
- Placage d'un symbole

Se servir de la peinture dynamique

- Groupe de peinture, outil pot de peinture
- Outil sélection de peinture, options d'espace,
- Fusionner

Exporter et gérer les formats de fichiers

- Formats destinés à l'impression papier : PDF, EPS, TIFF, PSD, JPEG
- Formats destinés au Web : SVG, SWF, animations Flash, GIF ...
- Impression papier et publication sur le Web

Travaux pratiques

Pour chaque point du programme abordé :

Présentation et démonstration par le formateur, mise en pratique sur les fonctionnalités abordées par le stagiaire avec l'appui du formateur et du groupe, feedbacks du formateur tout au long de l'activité.

Passage de la certification TOSA (option)